

Ясенево расположено ни с чем не рядом и даже на карте выглядит неестественно. Домики затерялись среди деревьев, а шлагбаум, который символизирует принадлежность посёлка к государственным дачам, потерял свою значимость. Сюда приезжали все, кто хотел и когда хотел. Но здесь было спокойно. Не воровали, не обижали, все наоборот были дружными, и даже чересчур. Все домики были сделаны на один лад. Светлые кирпичные стены, крыши с трубами, крыльцо с чистыми ступеньками, разбитый вокруг сад. На этом фоне трудно было выделиться. Но кое-что это всё-таки делало.

Заброшенный дом стоял ближе к выезду. Ходить туда не запрещали, опасности он не представлял. Развалюхой было трудно его назвать, дом был приличного вида, но достаточно было просто посмотреть на него даже издали, чтобы понять, что он пустует и уже не первый год.

Двери в нём не было, зияющую дыру хорошие люди завесили плотной тканью. Их ошибка была в том, что приличная на вид тряпка была светлой, а после нескольких дней она превратилась в нечто серое и пыльное.

Внутри не было ничего интересного. Прошлые хозяева вывезли всю мебель, а новые так ничего и не завезли. На самом деле, кому принадлежит дом никто не знал. Разумеется, кроме взрослых, но они не говорили. А их отвлеченные ответы наводили на мысль, что и им это неизвестно.

Заколоченные окна внушали неприязнь. Казалось, что сквозь щели на нас смотрят злые узкие глаза. Детское воображение рисовало коварного колдуна, который скрывается от солнечного света в тёмном доме.

На первом этаже из мебели остался только потрепанный диван, на котором через какое-то время расположилась кошка с котятами. Иногда мы – компания детей из соседних домиков, - подкармливали их докторской колбасой.

Летом кошки со всей округи сбегались в этот дом, устраивались на диване, поджав хвосты. Но к осени дом пустел, и до сих пор остаётся загадка, куда же девались все коты.

На второй этаж вела старая скрипучая лестница. Я не рисковала подниматься дальше второй ступеньки, а мальчишки, словно обезьянки из джунгли ловко забилась на самый верх. Знаю, что на втором этаже тоже не было ничего примечательного, те же заколоченные окна, тот же пыльный пол, те же пустые комнаты.

Среди густой зелёной листвы дом казался тёмным пятном, которое раздражало. Так и хотелось его вычеркнуть, убрать, но сносить постройку не

собирались, поэтому он продолжал стоять на своём месте, привлекая неодобрительные взгляды прохожих.